STYLE VERNACULAIRE EN ARCADES

(Hauran, Jabal Cheikh/Anti-Liban)

Période : Jusqu'au XIVe siècle dans le Hauran, jusqu'au XVIIIe siècle ailleurs

Forme : Parallélépipède

Matériaux : Basalte dans le Hauran, Calcaire ailleurs

Ossature : Arcades longitudinales et/ou transversales

Couvrement : Poutres de pierre dans le Hauran, Poutres de bois ailleurs

Particularités : Murs aveugles, Porte basse, Iconostase en pierres, Simandre

Vestiges archéologiques : Pierres à croix, Pierres au sein votif, Inscriptions, Boutisses, Restes antiques et médiévaux

HAURAN

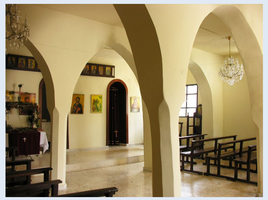
Kharaba, Sainte-Marie-l'Égyptienne

Tissia, Saint-Georges

Mothbine, Saint-Élie

JABAL AL-CHEIKH / ANTI-LIBAN

Deir Ghazal, Saint-Georges



El-Maré, Saint-Georges

Pierre au sein votif

Chebaa, Saint-Georges (clocher du XIXe s)

Kfar Qouq, Saint-Georges

UN MODÈLE HYBRIDE

Hama, Notre-Dame

VESTIGES ARCHÉOLOGIQUES

El-Asliha

Kharaba

PIERRES À CROIX